

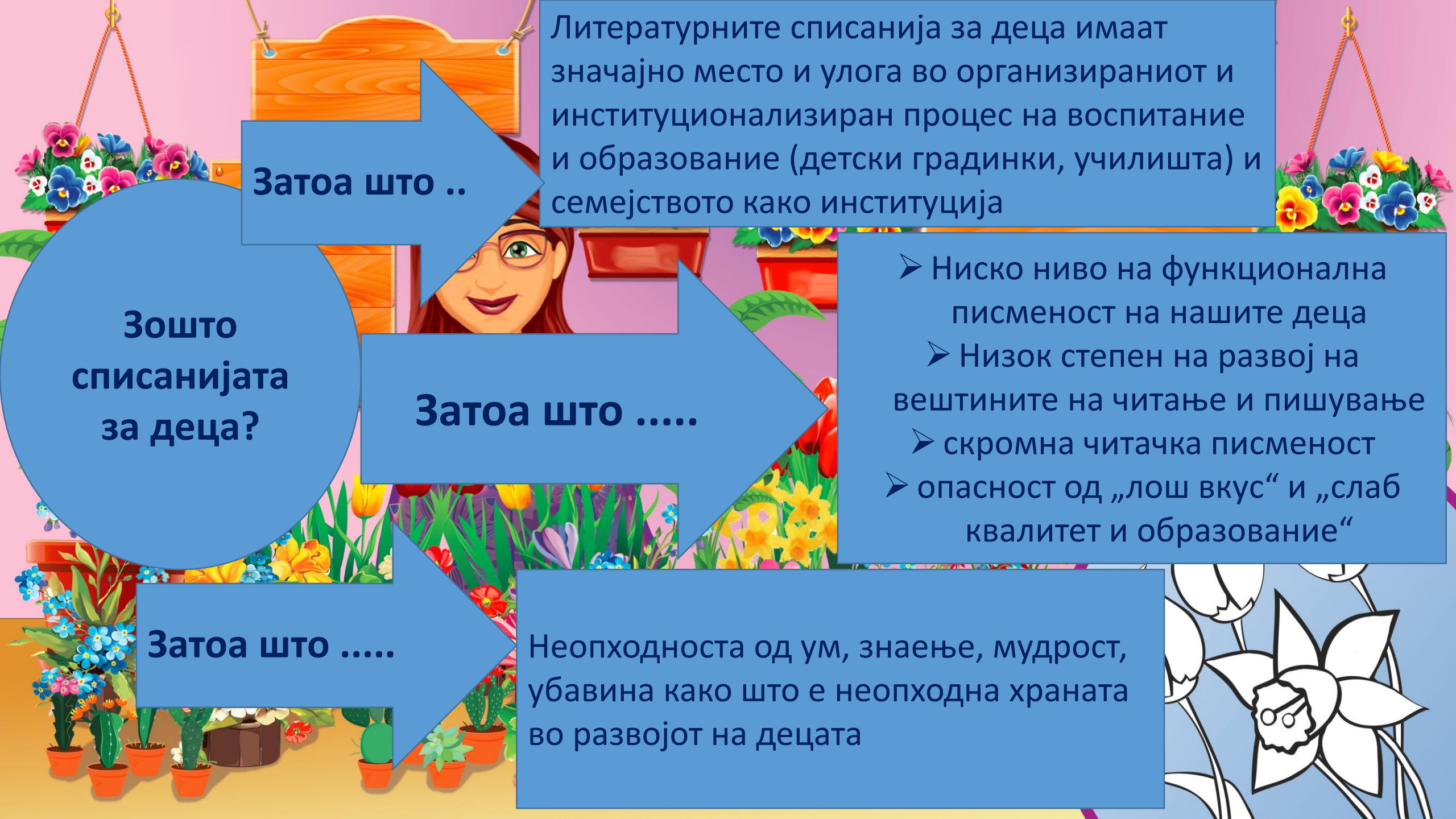


СПИСАНИЈАТА ЗА ДЕЦА – МЕДИУМ ВО ВОСПИТНО-ОБРАЗОВНИОТ ПРОЦЕС

Проф. Д-р Снежана Мирасчиева

Факултет за образовни науки, Универзитет „Гоце Делчев“ Штип

16.11.2018, Струмица



**Зошто
списанијата
за деца?**

Затоа што ..

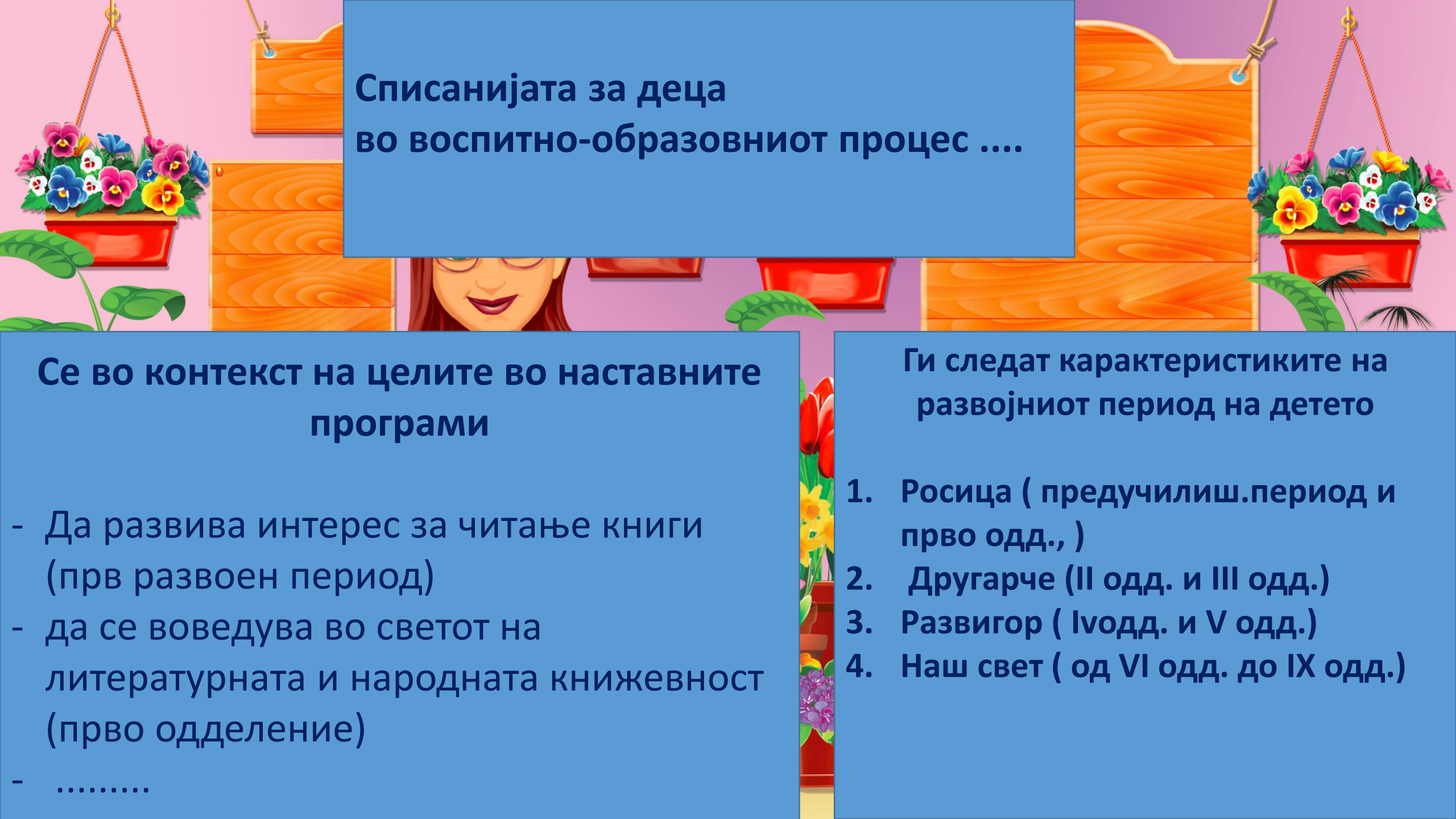
Литературните списанија за деца имаат значајно место и улога во организираниот и институционализиран процес на воспитание и образование (детски градинки, училишта) и семејството како институција

Затоа што

- Ниско ниво на функционална писменост на нашите деца
- Низок степен на развој на вештините на читање и пишување
- скромна читачка писменост
- опасност од „лош вкус“ и „слаб квалитет и образование“

Затоа што

Неопходноста од ум, знаење, мудрост, убавина како што е неопходна храната во развојот на децата



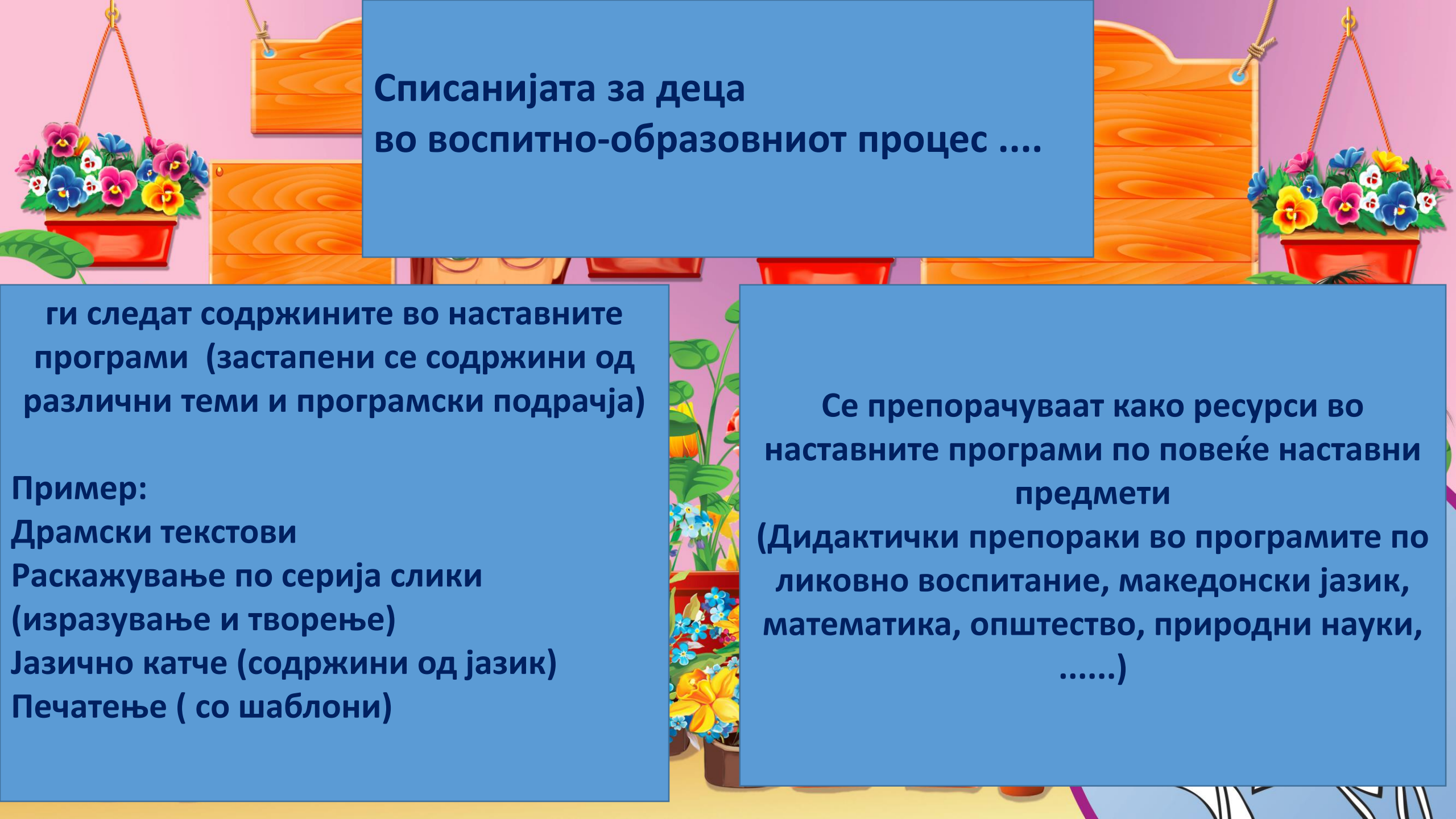
Списанијата за деца во воспитно-образовниот процес

Се во контекст на целите во наставните програми

- Да развива интерес за читање книги
(прв развоен период)
- да се воведува во светот на
литературната и народната книжевност
(прво одделение)
-

Ги следат карактеристиките на развојниот период на детето

1. Росица (предучилиш.период и
прво одд.,)
2. Другарче (II одд. и III одд.)
3. Развигор (I одд. и V одд.)
4. Наш свет (од VI одд. до IX одд.)



Списанијата за деца во воспитно-образовниот процес

ги следат содржините во наставните програми (застапени се содржини од различни теми и програмски подрачја)

Пример:

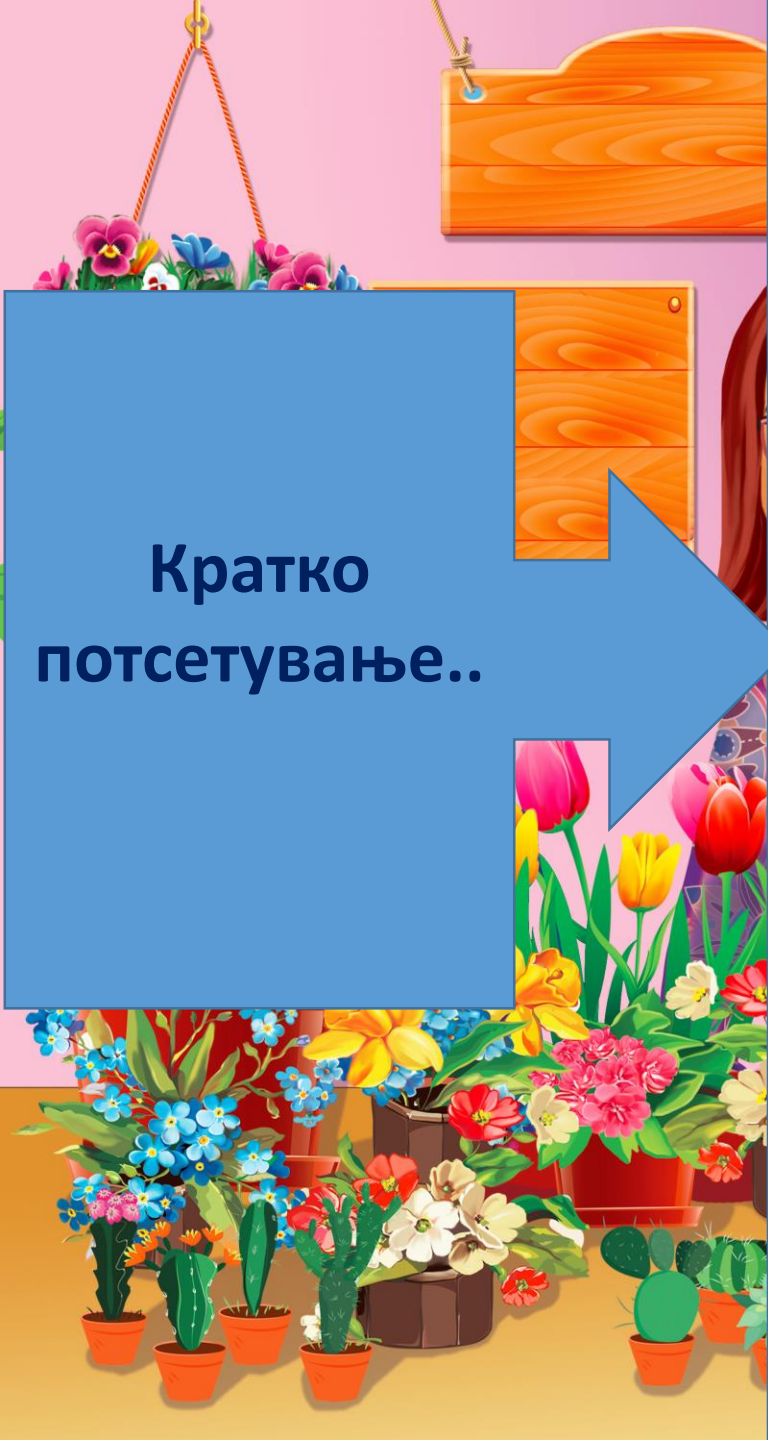
Драмски текстови

Раскажување по серија слики
(изразување и творење)

Јазично катче (содржини од јазик)

Печатење (со шаблони)

Се препорачуваат како ресурси во наставните програми по повеќе наставни предмети
(Дидактички препораки во програмите по ликовно воспитание, македонски јазик, математика, општество, природни науки,)



Кратко
потсетување..

Медиум е ...

средство со кои усно или писмено се соопштуваат пораките на непосреден начин;

Видови:

печатени/електронски; стари/нови; масовни/индивидуални; локални, национални и меѓународни; приватни и јавни; списанија, весници, книги, неинтерактивни со екран (ТВ, видео записи, филмови) и аудио (ЦД, радио...)

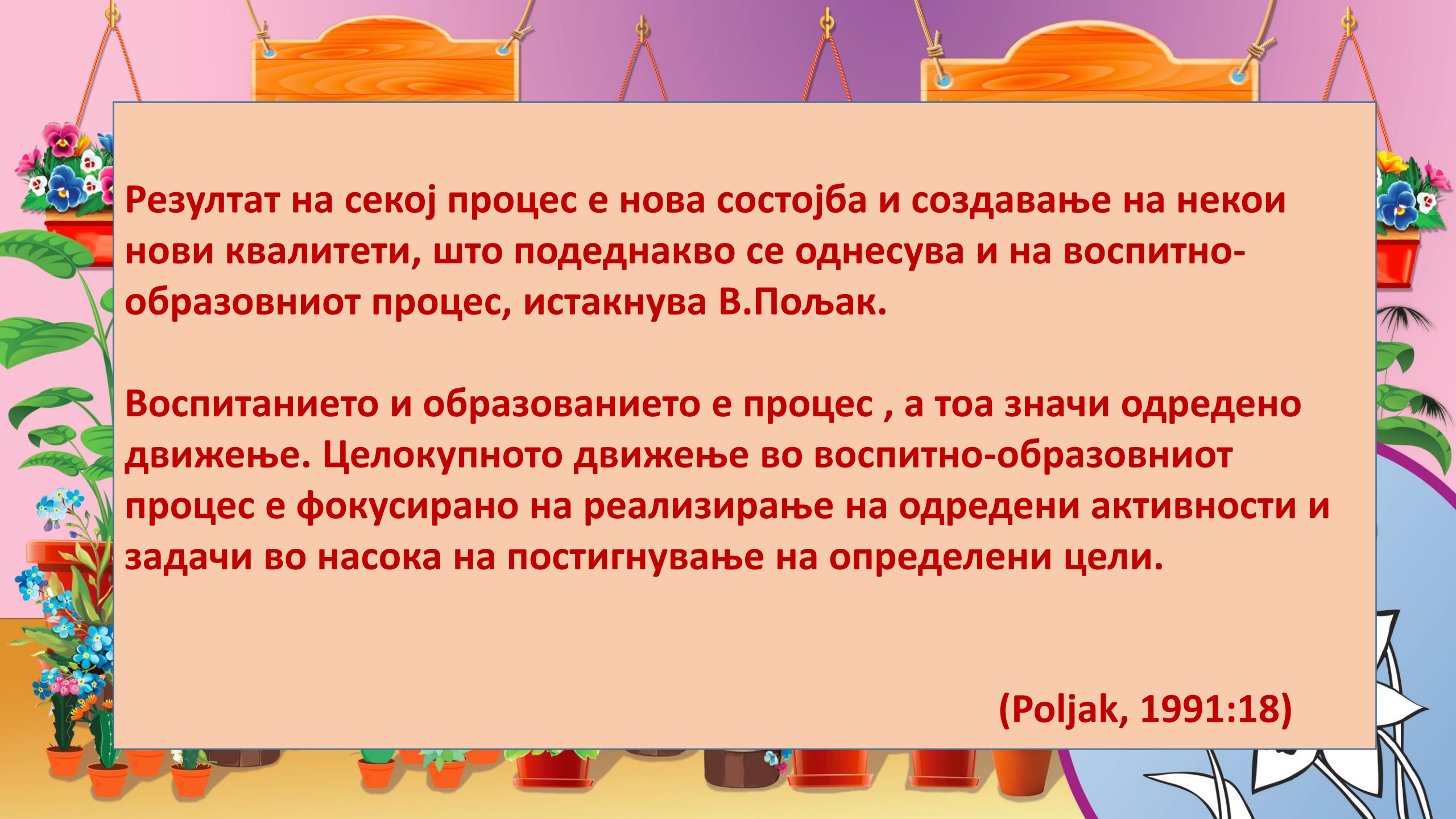
- информација
- забава
- уверување
- трансмисија на културата

(според Miliša i surad., 2009, 28- 29)

Функции

- информативни
- селективни
- експликативни
- едукативни
- забавни
- естетски

(Martinić, 1994)



Резултат на секој процес е нова состојба и создавање на некои нови квалитети, што подеднакво се однесува и на воспитно-образовниот процес, истакнува В.Пољак.

Воспитанието и образованието е процес , а тоа значи одредено движење. Целокупното движење во воспитно-образовниот процес е фокусирано на реализирање на одредени активности и задачи во насока на постигнување на определени цели.

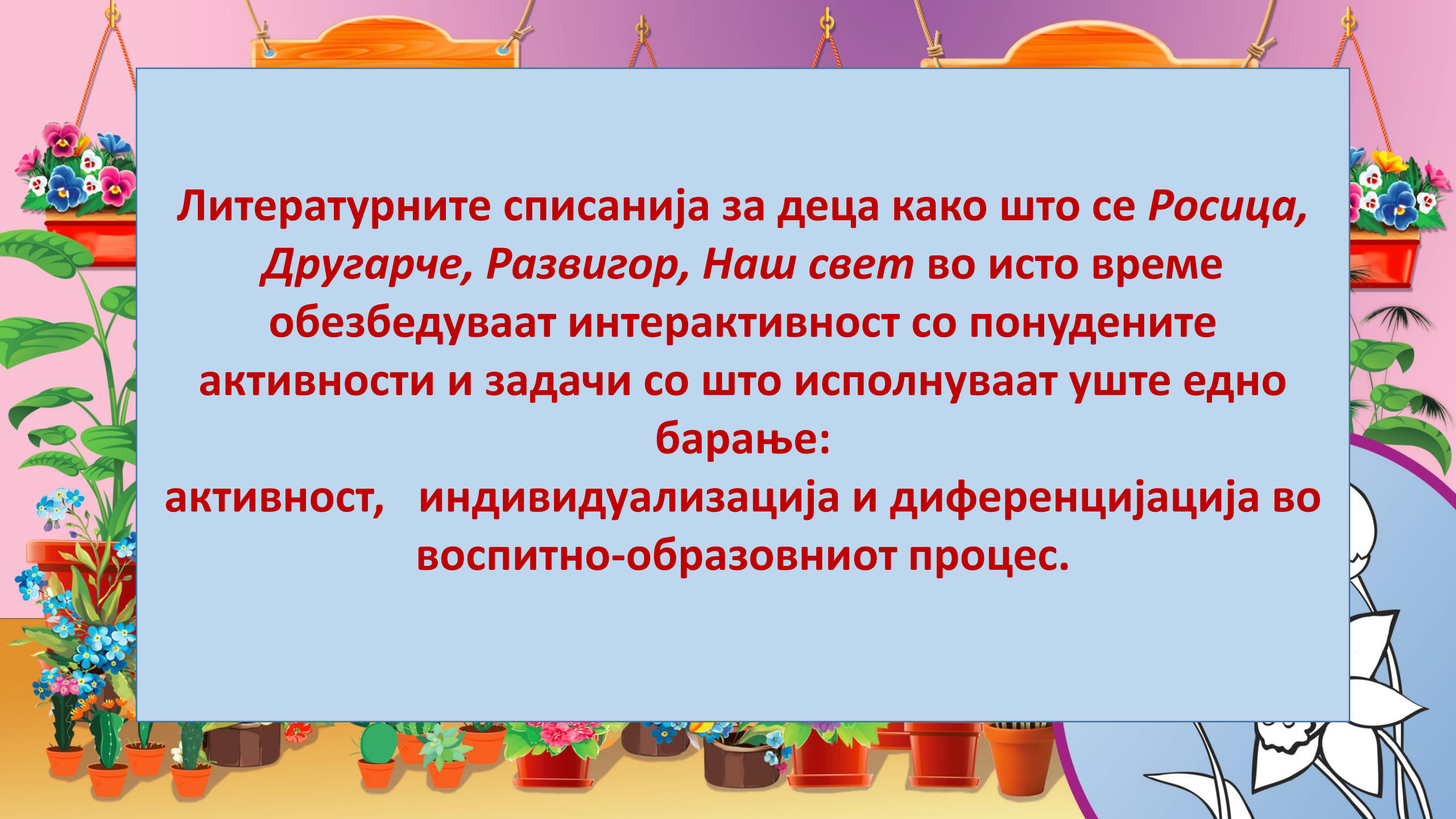
(Poljak, 1991:18)

Наставен предмет: Македонски јазик (II одд.)	Наставна тема: Изразување и творење
Наставна содржина: Изразување и творење - Опис на елка	
Наставни цели: да се оспособат усно и писмено да опишуваат детално предмет; да умеат да опишуваат предмет со користење на содржински јасни реченици и со прифатлива граматичка структура	Очекувани исходи: знае да опишува усно и писмено предмет; умее да опишува предмет со користење на содржински јасни реченици и со прифатлива граматичка структура
<p>Опис на текот на активностите (на наставникот/ученикот):</p> <p>Воведни активности: разговор со учениците за Новата година, за нејзиното доаѓање, украсувањето на новогодишна елка. Преку техниката петоред се воведуваат во целта на часот.</p> <p>Учечко поучувачки активности: Активноста продолжува со читање на текст „ Малата елка“ од спис. Другарче, бр.6, стр. 20, декември 2017. Со читање на текстот целта е да се поттикнат учениците да дадат опис на елката. Учениците ја доживуваат содржината и се истакнува цел на часот: Опис на елка. Следат упатства да направат опис на сликата, односно новогодишна елка.Водејќи се според претходно искажани насоки: изглед, големина, боја, украсување, повод за украсување, учениците ја опишуваат новогодишната елка.</p> <p>Евалуативни активности: Откако ја опишуваа елката, учениците добиваат наставен лист на кој треба кратко да напишат недовршени писма до Дедо Мраз (1.Во Новата година на моите другарчиња им посакувам... 2. На децата од целиот свет им посакувам...). Откако ќе ги напишат ги лепат под описот на елката.</p> <p>Презентација на изработките. Домашна работа:Прво ниво: Да нацртаат новогодишна елка , Второ ниво: Да нацртаат елка и да напишат писмо до дедо Мраз „ На планетата Земја ѝ посакувам“</p> <p>Цел: Да умеат да илустрираат според своите замисли и впечатоците од текстот</p>	

Наставен предмет: Македонски јазик (III одд.)	Наставна тема: Читање , литератураи лектира
Наставна содржина: Обработка на текстот „Снежно оро,,	
Наставни цели: да ја сфаќаат и разбираат содржината на текстот; правилно да составуваат реченици и да ги поврзуваат во текст со хронолошки логички редослед; да се оспособат за анализирање на текст; да извлекуваат порака од прочитан текст.	
Наставни средства и помагала: учебник по макед. јазик , списание „ Другарче“ бр.7, јануари 2018, тетратка, прибор за работа	Место на реализација: училница
<p>Воведни активности: Разговор за зимата (за тоа кој ја сака зимата, зошто ја сакаат? Кои радости ги носи зимата и на што најмногу се радуваат во зима? Преку читање на песната „ Заврна снег“ „ Другарче“ бр.7 јануари 2018 откриваме какви карактеристики има годишното време зима, но и откриваме непознати зборови: ас, резон, чалма...</p> <p>Учечко- поучувачки активности: Преку читањето на песната се воведуваме во понатамошните активности. Ја истакнувам целта на часот:Обработка на текстот „Снежно оро. Го чита текстот, а тие внимателно слушаат. Потоа преку прашања се проверува кој и колку ја разбрале содржината на прочитаното. Се објаснуваат нови и непознати зборови . Кој најмногу се радувал на снегот?Кој имал проблеми во зима? Нивната активност продолжува на наставниот лист каде се искажуваат за одредени значајни елементи од текстот преку техника „Скелетен приказ“. Бараат фраза, реченица, збор, боја, итн.</p> <p>Извлекуваат заклучок дека секое дете го сака снегот и сака да игра на него, а треба и да им помага на животните што останале кај нас преку зима.</p>	


Списанијата за деца со својата содржина, преку текстовите и илустрациите се значаен медиум во воспитно-образовниот процес затоа што децата:

- ☐ стекнуваат нови сознанија
- ☐ го развиваат критичкото мислење
- ☐ ги буди естетски чувства и доживувања
- ☐ создаваат, креираат и творат
- ☐ комуницираат
- ☐ го богатаат речникот, го развиваат говорот и културата на изразување
- ☐ придонесува за развој на емоционалната интелигенција
- ☐



**Литературните списанија за деца како што се *Росица*,
Другарче, *Развигор*, *Наш свет* во исто време
обезбедуваат интерактивност со понудените
активности и задачи со што исполнуваат уште едно
барање:**

**активност, индивидуализација и диференцијација во
воспитно-образовниот процес.**



**И на крај,
Да не
заборавиме!**

Децата се цвеќето,

А ние ...

**Ние сме градинари
кои го негуваат тоа
цвеќе!**



**БЛАГОДАРАМ НА
ВНИМАНИЕТО!**